Estimado Sr. Cohnen:

Lamento profundamente los inconvenientes que los conciertos puedan causarle.

Nuestra intención, obviamente, no es molestar a nadie. Más bien al contrario, queremos ofrecer opciones de ocio y culturales de primer nivel internacional que redunden en una mejora de nuestra marca turística y activen la economía de la zona.

Es posible que alguna semana haya habido, con las pruebas de sonido, más de dos días de emisiones sonoras. Pero en ningún caso ha sido desde las 15:00 hasta las 3:00 de la mañana, ya que ningún concierto ha sobrepasado el horario de las 2:00 (de hecho la mayoría acabaron antes), y todos han empezado más tarde de las 15:00.

El cambio de ubicación del escenario, tal y como lo plantea, es inviable, lamentablemente.

Por otro lado, reducir al absurdo un Festival tan completo como el Marenostrum, afirmando que se trata de una licencia que hemos dado para que molestar a los vecinos del barrio para ganar un buen dinero es injusta, y obvia tanto el auténtico espíritu del Marenostrum como las miles de horas de trabajo que cientos de trabajadores honrados han empleado en situar a Fuengirola como un referente dentro de los festivales musicales nacionales.

Respecto al aparcamiento, si tienen algún problema con sus vados les ruego que llamen a la grúa municipal, que esos días está presta a actuar en la zona precisamente para evitar esos abusos.

Por último, y reiterando mis disculpas por lo inconvenientes sufridos, quedo a su disposición para comentar lo que desee sobre éste o cualquier otro asunto.

Atentamente,

Rodrigo Romero Morales

Concejal de Cultura.