

PROGRAMA TEATRO

21 DE FEBRERO. 20:00H. PALACIO DE LA PAZ.

“Hamlet, ensayo en la tormenta”. Compañía Jóvenes Clásicos.

Un sutil testimonio clínico, en clave poética, del estado anímico depresivo. Su protagonista patentiza una profunda melancolía que parece haberse apoderado de él. El propio Shakespeare, que conocía el Tratado de la melancolía de Timothy Bright, trata a Hamlet como un caso depresivo y se esfuerza por que le veamos como tal.

Entrada 5€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> , y presencialmente en el punto de información de C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



20 DE MARZO. 19.30H. CASA DE CULTURA.

“Antología de los hermanos Álvarez Quintero”. Asociación Cultural Teatro Mijas. Asociación Familiares de Alzheimer AFA.

Los sainetes reflejan a la perfección el alma dramaturga de los hermanos Álvarez Quintero, la encarnación perfecta del costumbrismo andaluz llevado al teatro, con la gracia y la poesía humilde y sencilla con la que recrearon los tipos, el ambiente y el habla de su región, Andalucía.

Entrada 10€, se pueden adquirir a partir del 3 de marzo en la Casa de Cultura y en centro de día Adolfo Suárez, AFA Fuengirola- Mijas costa, (C/ Agustina de Aragón 5, Los Pacos).



29 DE MARZO. 20:00H. PALACIO DE LA PAZ.

“Yo Sostenido” (Sonata para juguete roto). Dirigida por Fran Perea. Feelgood Teatro.

En clave de tragicomedia y acompañado de su piano, Víctor Elías cuenta su vida. Pero no es una obra solamente sobre su vida. Este montaje trata de los prejuicios, trata del miedo y de la valentía que hay que tener para superarlos. Trata de aprender a reírse de uno mismo y de la imagen que se proyecta de nosotros. Trata de sostenerse y de que te sostengan.

Entrada 10€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> y presencialmente en el punto de información del C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



4 DE ABRIL. 20:00 H. CASA DE CULTURA.

“El paraíso exiliado”. Mojiganga Teatro.

El paraíso exiliado nos propone un encuentro imposible entre el artista Joaquín Sorolla y el escritor Vicente Aleixandre, una cita en el infinito en cuya conversación resonarán los ecos de un pasado que le exige al presente una necesaria rendición de cuentas.

Entrada 5€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> y presencialmente en el punto de información del C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



10 DE ABRIL. 20:00H. CASA DE CULTURA.

“El enfermo imaginario”. Asociación Inclusiva Manquita Teatro (reparto integrado exclusivamente por elenco de mujeres con diversidad funcional) Director: Antonio Zafra.

Argán es un viejo hipocondríaco obsesionado con la figura de los médicos, tanto, que decide casar a su hija con un joven médico en contra de los deseos de ésta. ¿Triunfará el amor o la obediencia al padre? Una comedia clásica muy divertida para todos los públicos.

Entradas: 10€ en Entradium.com Más información venta de entradas en la Asociación.



25 DE ABRIL. 20:00 H. CASA DE CULTURA.

“El Crédito” (Autor: Jordi Galcerán). Escena Trece

Comedia. Un hombre va a una sucursal bancaria a pedir un pequeño crédito. No tiene avales ni propiedades, tan solo su “palabra de honor”. La negativa del director de la sucursal les coloca a los dos en una situación delicada e hilarante.

Entrada 5€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> y presencialmente en el punto de información del C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



22 DE MAYO. 20:00 h. PALACIO DE LA PAZ.

“ULISES” (Festival Clásicos de Teatro de Málaga). Dirigido por Ángel Calvente. Intérprete: Antonio Campos. Diputación de Málaga.

Obra clásica al estilo del “actor solista” que ofrece una lectura renovada de los valores de las aventuras de Ulises, desde que parte de Ítaca hasta su vuelta veinte años después. Desde una comunicación sencilla y directa con el público, presenta un mundo fantástico y épico, una adaptación que trata de extraer los valores simbólicos de la persona que sirvió a la diosa Atenea como instrumento para conducirnos a la paz.

Entrada gratuita hasta completar aforo.



26 DE SEPTIEMBRE. 20:00h. CASA DE CULTURA.

“Un cadáver inesperado” Compañía: Contiguo Teatro.

Una cena normal en una finca alejada, se torna en un “Sálvese quien pueda” cuando comienzan a sucederse misteriosas y extrañísimas circunstancias. Una comedia de intriga en la que el humor a medida que transcurre la obra, se va volviendo más surrealista.

Entrada 5€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> y presencialmente en el punto de información del C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



17 DE OCTUBRE. 20:00H. PALACIO DE LA PAZ.

“Intringulis”. Asociación Fuensocial. Eventos la voz, la Costa del Sol.

Comedia para todos los públicos que combina humor y música para abordar las desventuras amorosas y familiares. La trama sigue a Mortina, quien, mientras ensaya vestida de flamenca, discute con su hermano Morta, afectado por una profunda depresión tras un desengaño amoroso. Su primo, el famoso coplero Paquito El Mochano, idea un ingenioso y disparatado plan para devolver la alegría a Morta.

Entradas: Información venta de entradas en la Asociación.

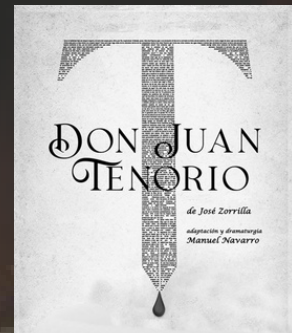


30 DE OCTUBRE. 20:00h. CASA DE CULTURA.

“Don Juan Tenorio”. Caja de Grillos Producciones. Teatro social.

Resume la vida de tres personas de la alta sociedad; Juan Tenorio, Luis Mejía, e Inés Ulloa, y cómo se entrelazan sus vidas desatando el juego, el odio, la apuesta, la venganza, el amor y la locura. Versión de la obra de Zorrilla basándose en el primer escrito que realizó donde definió solo a tres personajes y cuenta con unas anotaciones del autor para después definir el resto de personajes y la trama.

Entrada 5€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> y presencialmente en el punto de información del C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



20 DE NOVIEMBRE. 20:00h. CASA DE CULTURA.

Monólogo “Homo Ausente”. (Cosas que un hombre no haría).

Una historia que explora los conflictos entre la masculinidad y los cuidados. Esteban lucha contra sus propias contradicciones e intenta deconstruirse como hombre con más incertidumbres que certezas. A través del humor, la honestidad y los referentes ochenteros, Esteban busca cuestionar los modelos masculinos arraigados en la sociedad desde hace siglos, para que los hombres se liberen de estereotipos y se permitan bailar, cuidar y amar.

Entrada 5€. A la venta online: <https://entradas.fuengirola.es> y presencialmente en el punto de información del C.C.Miramar, en horario de L-V: 10:00h-12:30h y 15:00h-18:00h.



ABONOS

Primavera: 15€

- 29 de marzo: “Yo Sostenido”.
- 4 de abril “El paraíso exiliado”.
- 25 de abril “El Crédito”.

Otoño: 10€

- 26 de septiembre: “Un cadáver inesperado.”
- 30 de octubre: “Don Juan Tenorio”.
- 20 de noviembre: “Homo Ausente”.